スタジオふたば
Studio FUTABA

どこで分けられるかなあ

さつえい日　令和6年10月1日(火)

5年生が「和の文化を受けつぐ」の学習で、全文を序論・本論・結論に分け、本論がいくつの段落に分かれるかをグループで考えていました。