

愛



石巻市博物館

ISHINOMAKI CITY MUSEUM

古

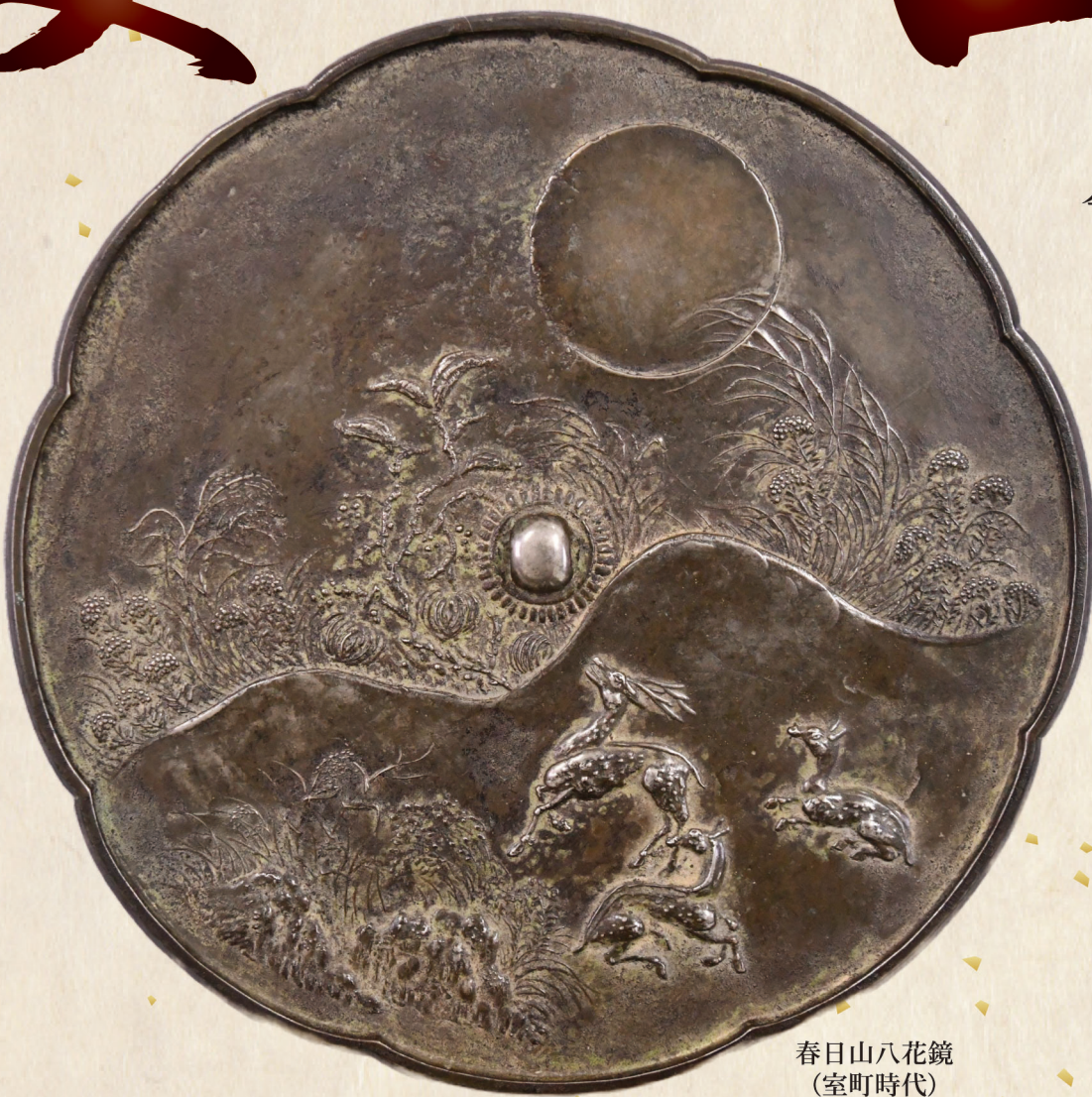
令和8年

11 / 14 ^土



令和9年

3 / 7 ^日



春日山八花鏡
(室町時代)

常設展示室・毛利コレクション展示室

開館時間：9時～17時（最終入館16時30分）

※会期中「部展示替えを行う。」

観覧料：一般300円／高校生200円／小中学生100円（常設展示室観覧料）

※20名以上の団体は2割引、各種手帳・ゆうゆうパスポート等の提示で無料

休館日：月曜（祝日の場合は翌日休館）

毛利コレクション特集展

毛利総七郎の

古鏡コレクション

鏡

玩

古鏡愛玩 —毛利総七郎の古鏡コレクション—



神獣鏡（漢時代）

石巻の住吉に生まれ育った毛利総七郎(1888～1975年)は、家業の醤油味噌醸造等に勤しむかたわら、様々な研究者、収集家、骨董商らと関わり、生涯で10万点を超えるコレクションを築きました。

毛利は、俳号(句を詠む際の一種のペンネーム)を「古鏡(ふるかがみ)」と名乗り、生涯で少なくとも561点の鏡を集めるなど、鏡に深い関心を寄せていました。毛利の古鏡コレクションは、平安時代から江戸時代までの和鏡を通時的に含むとともに、中国の漢鏡もカバーしており、その量の多さと質の高さから、石巻市の指定文化財となっています。

今回の展示では、漢鏡と和鏡を時代順に展示するとともに、絵画や工芸との文様の関わりについても紹介します。また、鏡箱や鏡台に加えて、化粧道具や化粧をする人物を描いた浮世絵なども展示します。加えて、毛利宛ての書簡から、古鏡の収集経緯や和鏡研究の第一人者・広瀬都巽(とそん)との交流にも触れます。

この展示を通じて、毛利が昔の鏡や化粧に向けた眼差し(関心)を探るとともに、現在の暮らしについて改めて考える機会となれば幸いです。



芦雁鏡（羽黒鏡・平安時代）



水草双鳥鏡（鎌倉時代）



瑞花双鳳八稜鏡（室町時代）



千社札「古鏡」（近代）



「水」字・波図柄鏡（江戸時代）



御鏡看板（江戸時代）

関連イベント

博物館講座

「いにしへうつす古鏡

—毛利総七郎の古鏡コレクションの特色について—

日時：令和8年12月13日(土) 13:30～15:00

場所：マルホンまきあーとテラス 大研修室

定員：80人(参加無料、申込不要)

講師：小野 雄希(当館学芸員)

ACCESS

公共交通をご利用の場合

仙台駅▶石巻駅

電 車：JR仙石東北ライン 仙台駅1～6番ホームから乗車で約60分
JR仙石線 仙台駅9～10番ホームから乗車で約85分

石巻駅▶マルホンまきあーとテラス

タクシー：石巻駅前タクシー乗り場から乗車で約10分
路線バス：石巻駅前1番乗り場から石巻専修大学線に乗車で約13分
「総合運動公園(石巻)」で下車し、徒歩約2分

お車でお越しの場合

三陸自動車道 石巻女川ICから約5分
駐車場無料(347台)



問合せ

〒986-0032 宮城県石巻市開成1-8(マルホンまきあーとテラス)

石巻市博物館学芸係 ☎0225-98-4831 ✉culcenter@city.ishinomaki.lg.jp

