



石巻政策コンテスト

あなたの「未来」見えますか？
一緒に描き、歩んでいけるまちに

S[^]5

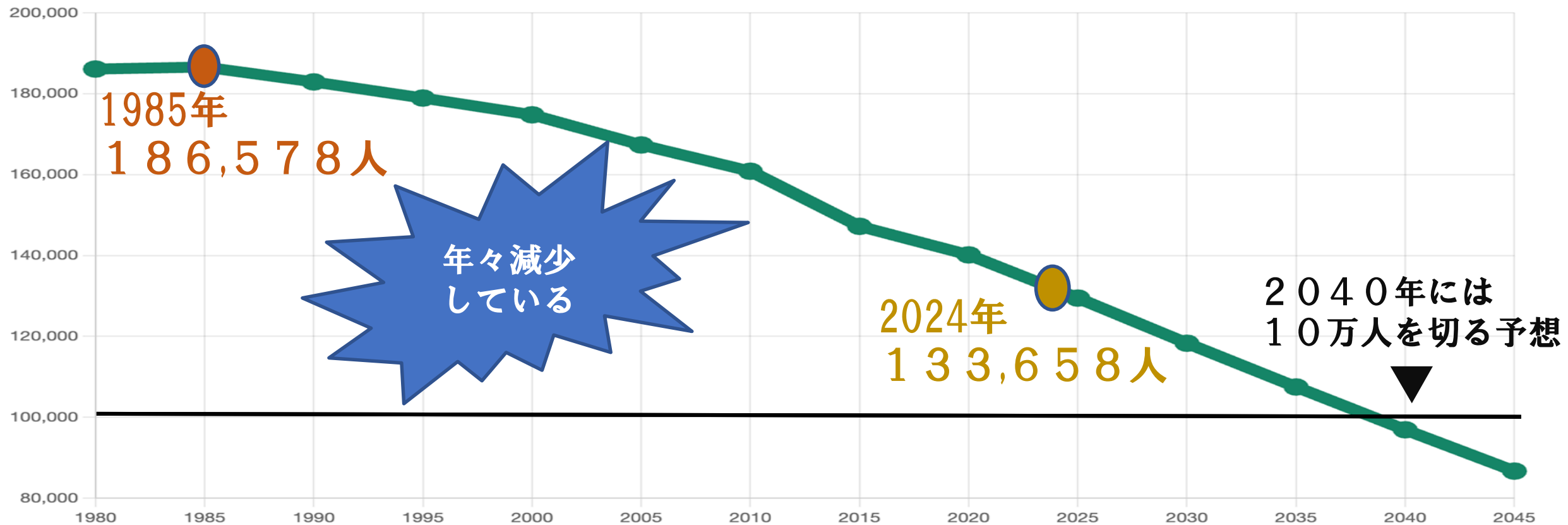
目次

- 現状分析
- 提案するテーマ
- 政策提言
- まとめ

分析 I

石巻の人口の推移▼

ご当地PRサイト／イッチャオより引用



分析Ⅱ

石巻の知名度が低く

松島や鹽竈のほうが有名なイメージ

松島（日本三景） ▼



年間295万人（河北新報より）

鹽竈（鹽竈神社） ▼



年間106万人（河北新報より）

分析Ⅲ

芸術に富んでいる

萬画館 ▼ 18万人 (年) まきあーと ▼ 10万人 (年) リボーンアート ▼ 10万



文化省より

<https://www.bunka.go.jp/>



河北新報より



河北新報より

<https://kahoku.news/>

分析Ⅲ

リボンアートフェスティバル▼44万人（年） リボンアートフェスティバルウェブサイトより



提案するテーマ

映えスポットの活性化



市全体にアートがあふれる



City Art Projectの頭文字をとって

CAP (キャップ) 石巻

政策提言①

THE 映えスポット
をつくる

・石巻には映えスポットはあるが注目はされていない

↳ **映えスポットにスマホの撮影台を設置**

※イメージ



商業施設のフォトスポット

Ex)

- ・ まきあーとの芸術文化ホールの扉前
 - ・ リボンアートの作品の近く
 - ・ 萬画館の歴代仮面ライダーの前
- etc.



◀ まきあーとの芸術文化ホールの扉前

▼ トヤケ森山



対象

- 10～30代
- その他観光客

費用

- 撮影台
- 設置費用
- 維持費

諸々で15万円

×5ヵ所で75万円

効果

- ・ 写真をSNSに投稿する人が増え知名度アップ
- ・ 観光客が増え石巻の魅力に気付いて移住してくれる→人口減少を改善できる

政策提言②

AR技術を活用した
写真サイトをつくる

AR技術

- AR (Augmented Reality) = **拡張現実**
 - 現実世界での体験にデジタル情報を **重ね合わせる**
- 先端技術
- スマートフォンやスマートグラスを通し、目で見ている光景にCG映像などが合成され、実存するように見える

引用 ※一部要約

[AR（拡張現実）とは？ 技術やVR、MRとの違いを解説](#)

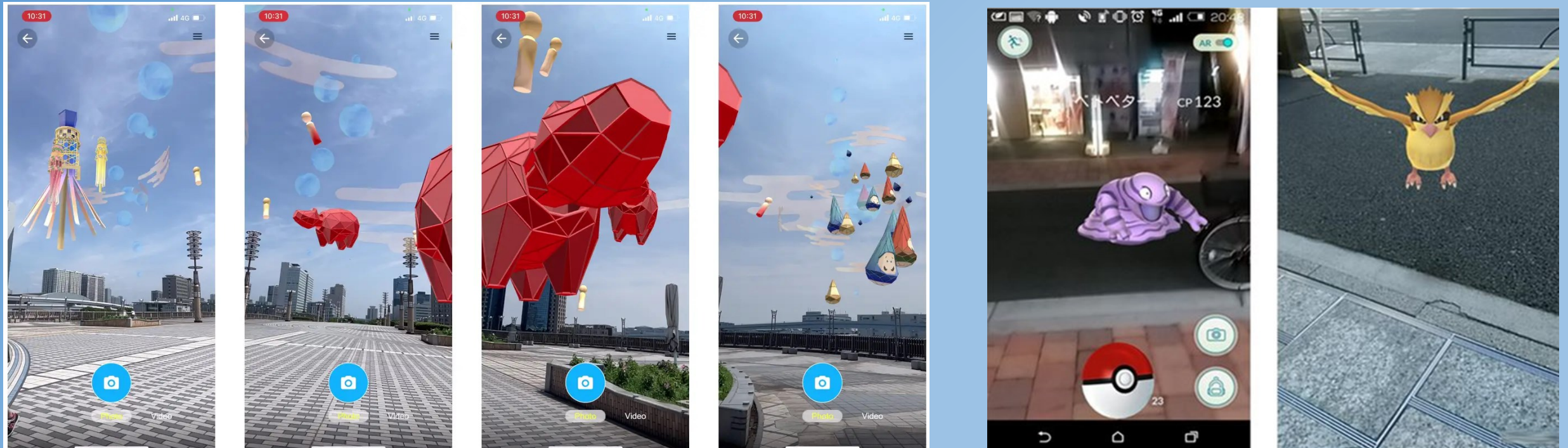
[NECソリューションイノベータ](#)

https://www.nec-solutioninnovators.co.jp/.../20221007_a...

内容

ARを利用した専用の写真サイトを立ち上げ、萬画館やリボンアートにあるQRコードを読み込むと特別な映像やものの解説が見れるようにする

※イメージ



具体例として...

・リボンアートでQRコードを読み込む

↳ 作品の解説を見ることができたり、アート自体を新たに表示したりすることができ場所を取らないメリットがある

・萬画館でQRコードを読み込む

↳ 仮面ライダーを立体的に表示できたりでき、まんがロードのように銅像をたてたりするより維持費がかからない。室内に設置すれば天気にかかわらずいつでも利用できる

石巻だけのものを作り出せる

対象

- 10～30代
- その他観光客

費用

- 依頼費用 75万
- 製作期間 2ヶ月
- 設置場所 4カ所

$$75 \times 2 \times 4 = \underline{600\text{万}}$$

観光客増加

- ・ 仙台で三日間開催された世界的イベント「ポケモンGOフェスト」は延べ**26万人**以上が来客されている。

↳ 大体その0.1%ほどが来客すると考え
約2000人と予想



経済効果

- ・観光客2000人増加予想
 - ・30%が県内で約6300円70%県外で約10000円
- 1778万円

宮城県の観光消費額・観光による経済効果

区分	観光消費額単価（円/人回）			
	県内		県外	
	宿泊	日帰り	宿泊	日帰り
日本人・観光目的	13,165	6,295	25,351	
日本人・ビジネス目的	24,376	7,318	31,606	6,596

効果

- ・ 芸術の幅が広がり、より一層楽しむことができ興味関心を引くことができる。
- ・ 特定のものを写すだけで解説がみれると**伝統**と接する機会が増える

まとめ

I

- ・石巻が稼げる街になるためには、アートを押し出すべき

II

- ・撮影スポットを作ることやAR技術によるアート自体の幅を広げる

III

- ・観光客が増え、石巻の他の魅力にも気づいてもらい、知名度が上がる

ご清聴ありがとうございました！！

参考文献

<https://itchao.jp/statistics?pref=4&city=260>

<tps://www.pref.miyagi.jp/documents/12827/toukei-r3.pdf>

https://www.pref.miyagi.jp/documents/53846/03_1-1.pdf

<https://www.yomiuri.co.jp/culture/subcul/20240604-OYT1T50168/>

<https://www.reborn-art-fes.jp/history/>