

北 上
地 区

社会を明るくする運動

頑張りました

7月が強調月間となっている「社会を明るくする運動」が各地で実施され、その一環として小学校児童による鼓笛パレードが、6月19日(月)相川小学校で、7月6日(木)吉浜小学校、7月14日(金)橋浦小学校でそれぞれ行われました。

相川小学校では、児童による標語のチラシを配りながらパレードし「犯罪や非行のない明るい社会を築こう」と市民に呼びかけていました。

この日は、暑い中、児童の演奏を聴こうと沿道には多くの市民が集まり、一生懸命に演奏する児童に拍手を送っていました。

また、期間中は清掃奉仕活動やあいさつ運動などの活動が繰り広げられました。



牡 鹿
地 区

島に響き渡る音色

7月1日(土)、網地島の網小医院体育館(旧網長小学校体育館)であじ朗志組主催のもと、阿部祥子さんのピアノコンサートが行われました。

このピアノコンサートは、あじ朗志組の桶谷局長と阿部祥子さんの母親が絵画仲間だったことから、島おこしのために、阿部さんにピアノの演奏を依頼したことがきっかけで実現しました。

当日は、島内外から多くの観客が訪れ、阿部さんの奏でる音色に耳を傾けていました。

さらに、阿部さんの友人である歌手の高山圭子さんも童謡などを歌い、その素晴らしい歌声に観客は魅了されました。

また、最後の演奏曲目の網長小学校(平成12年廃校)校歌を演奏したときは、どこからともなく歌声が聞こえだし、最後には大合唱になり、会場には、久しく聞かえなかった校歌が懐かしく響き渡りました。



▲校歌版を見上げながらみんなで大合唱

あじ朗志組・住民有志により網地島の活性化を図るために組織された団体
阿部祥子・石巻市出身、1990年全東北ピアノコンクール第1位・文部大臣賞受賞、2004年バルセロナ室内楽コンクール優勝等、現在、世界各国で活躍中

巻 区 石

包丁さばきがカツコイイ!

7月4日(火)、荻浜小学校で魚料理教室が行われました。

「地域を知る企画・第4弾」としてこの教室は、ふるさとに根ざした総合的な学習の一環として、地元で水揚げされた魚を料理することを通して、ふるさとの良さや海の恵みの豊かさを実感してもらうために実施されました。

このユニークな企画は、子ども達に地域の良さをもっと知ってもらいたいとの思いで始まり、「地域のお寺でふるさと学習」「校歌の山にハイキング」「全校船釣り大会」が行われ、今回が第4弾となります。

この日は、地区の漁協女性部の方を講師に5、6年生13人の児童が、カツオの竜田揚げ、ホタテのホイル焼き、イカ焼き、舌平目のすり身のすまし汁、イカサラタの5品目に挑戦しました。



調理の前には、地元で水揚げされた魚の名前当てクイズが行われ、見分け方の勉強も楽しんでいました。カツオと舌平目のおろし方が始まると、包丁を持ちながら慎重にさばっていました。

また、県石巻地方振興事務所の職員の方からは、石巻の魚の住環境や漁法などについての説明があり、魚と地域との関わりについても学んでいました。

次回は、カキむき体験が予定されるなど、子ども達には、まだまだ楽しい企画が続きます。

プロの技を直伝

7月9日(月)、石巻専修大学体育館を会場に、「JAIいのまき」キッズくらぶペガルータ仙台少年サッカー教室」が開催されました。



この日は、ペガルータ仙台から金子慎一(MF)と左山晋平(DF)の選手2人、ジュニアサッ

カースクールの渡邊晋普及コーチと5人のスクールコーチが指導に訪れました。

プロのコーチ・選手から直接指導を受けられるとあって、管内の少年サッカーチーム14チームから136人の子も達が参加しました。

小学校1・2年生と3・4・5年生の二つに分かれ、それぞれ別のメニューで指導を受けました。体の使い方・ボールキープの練習など基本的なことやシュート練習などを行ったほか、水分補給の重要性なども学んでいました。

あいにくの雨で、会場がグラウンドから体育館に変更されましたが、子ども達はコーチや選手の指導に熱心に耳を傾けながら、元氣いっぱいボールを追いかけました。

ありがとうございました。

自分で作った竹とんぼがうまく飛ぶと、歓声をあげ何度も何度も飛ばしていました。なかには、軸が直角についていなかったり、ひねりが逆でうまく飛ばなかったり、いろいろと手直しをしてやっと飛ばようになった子もいました。

竹とんぼ飛んだよ

7月9日(月)、「蛇田こども塾」めんこ・竹とんぼ教室が、蛇田公民館で実施されました。この日は、10人の子も達が竹とんぼ作りとめんこに挑戦しました。

竹とんぼ作りは、危なくないように羽根の角を丸くし、それから中心に穴を開けて仮に軸を差し込みます。このときに左右のバランスをとりますが、バランスがとれていないとうまく飛ばないので、子ども達は何度も紙やすりで削りながらバランスをとっていました。その後火であぶってひねりを加え軸を固定してでき

