

製作場所の自宅からは鮎川の海が見えます

作品には耳石を採取した魚の写真が添えられています

とが必要ではないかと感じ さなことでもいいから、一人 並みを見つめてきた中で、小 震災により変化していく街 ら暮らしてきた齋藤さんは、 ぎ20年が経ちます。 人が地域を盛り上げるこ 鮎川がにぎやかだった頃か バランスを保つ働きをしてい の頭骨内の左右にあり、体の ます。魚の年齢や生育環境

の景色を見て生きていくよ

その後、縁あって鮎川浜に嫁 うな運命を感じたそうです。

でできた乳白色の組織で、魚

が、17歳の頃に初めて鮎川浜 は、もともと市外の出身です

鮎 |||

浜の齋藤舞美さん

齋藤さん自身も、

地 域の の

石

耳石アクセサ

を訪れた際、一生鮎川の海

ところ、知人から魚の耳石の

ないか、思いを巡らせていた 特色を生かした活動ができ

ことを教えてもらいました。

耳石とは、炭酸カルシウム

います。 が多く、普段から、食べるだけ の種類によって大きさや形が の魚類研究にも活用され、魚 異なり、魚の宝石と呼ばれて 土地柄、魚を調理する機会

齋藤舞美 45 -250 1

一役買ってくれそうです

アップサイクルで魅力発信 齋藤舞美さん

いついたそうです。 アクセサリーにすることを思 ができるのではないかと考え、

和2年から開始し、現在は、 し、販売もしています。 いう名前で商標登録を取得 「OTOLITH(オトリ 耳石が透明の樹脂に閉じ アクセサリー製作は 英語で耳石の意味)」と

これからも、地域の魅力発信 ど、活動の幅を広げており、 り 込められたアクセサリーは、 品として、港町鮎川にふさわ 魚によって違った雰囲気があ 旗から帽子を製作するな いお土産となっています。 齋藤さんは、廃棄される大 一海とつながりを感じる

再生すること)することで、資 じていた齋藤さんは、耳石を 源を活用し、港町らしい作品 ずの物に新たな価値を加えて アップサイクル (捨てられるは まうことがもったいないと感 骨や内臓をただ捨ててし

## きらりだまきっこ

## お父さんみたいな漁師になりたい

石巻小学校 阿部 結斗さん (5年生·11歳)

僕の夢は漁師になることです。お父さんが福貴浦でカキやワカメの養 殖の仕事をしていて、学校やスポ少の練習がない休みの日は、僕も一緒 に船に乗って漁を手伝っています。

まだまだ先のことだけど、中学校を卒業したら宮城水産高校に入って 海の生き物のことを勉強したいです。海の生き物が好きで、この前の図 工の時間も大きな魚とワカメを版画にしました。

運動が得意で、スポ少で野球をやっているときも楽しいけど、船に乗っ ているときが1番楽しいです。小さい頃から乗っていて、酔ったりもしませ ん。普段は優しいお父さんですが、仕事をしている姿はとてもかっこいい です。お父さんのように優しくてかっこいい漁師が僕の憧れです。



## 市報いしのまき 第308号 令和6年4月1日発行

☎0225-95-1111 FAX 23-4340 発行 石巻市総務部秘書広報課 〒986-8501 宮城県石巻市穀町14-1

編集/制作 (株)石巻日日新聞社 古紙パルプ配合の再生紙と環境に優しい植物油イ ンキを使用しています。再生紙としてリサイクルでき

ます。「ざつがみ類」として分別してください。

住民基本台帳による石巻市の人口と世帯数(前年比)

令和6年2月末現在

世帯数

134,255人  $(\triangle 2,102)$ 人口 62,357世帯 (228)