

ミュージカル

ジパング

青春記

～慶長遣欧使節団出帆～

見つけ出そう
俺たちの国。

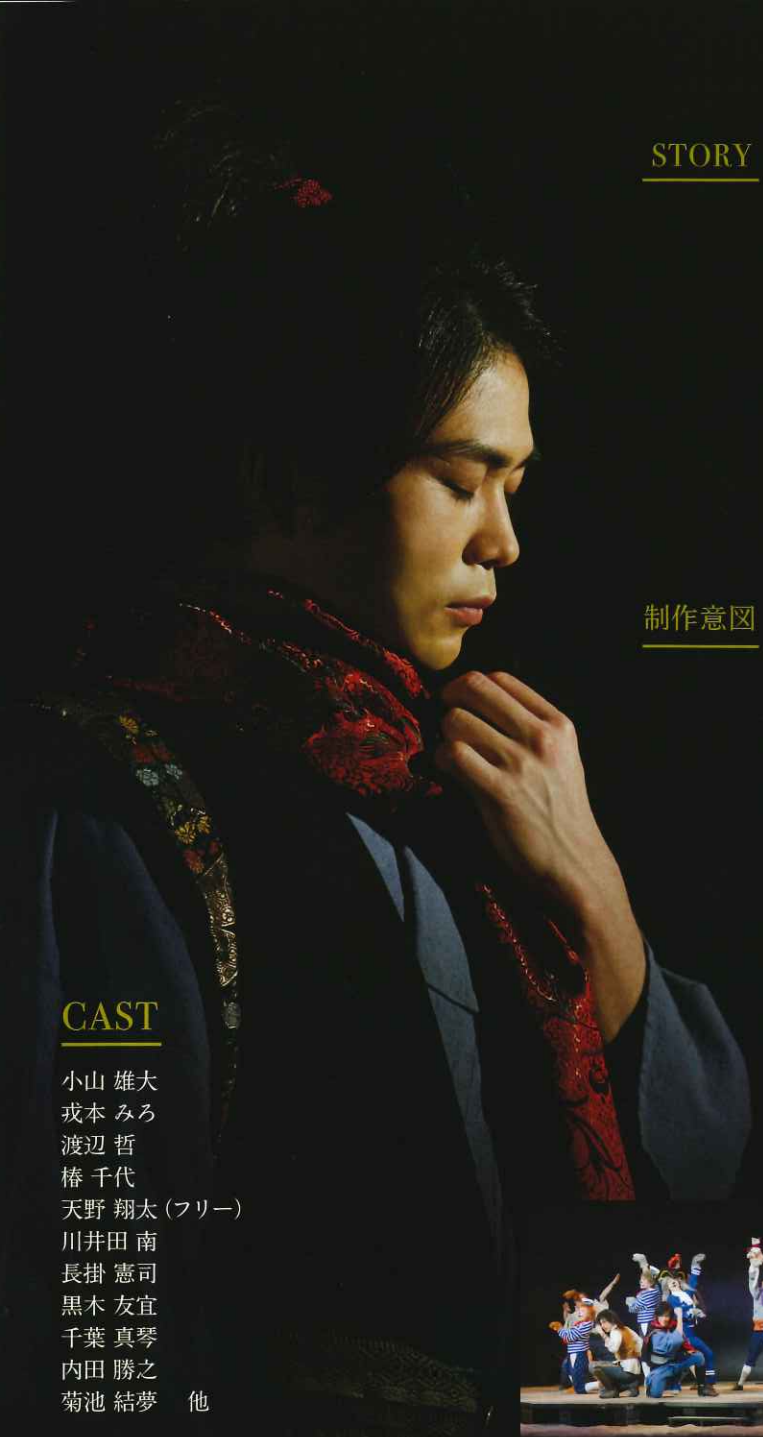
作・作詞・演出
横内謙介

作曲
深沢桂子

振付
ラッキィ池田
彩木エリ

わらび座
WARABIZA

ZIPANG GRAFFITI 1613



STORY

1611年(慶長16年)、慶長の大地震・津波が三陸を襲った。2年後、荒れた農地は未だ回復せず、家族や仲間を奪われた人々の心の傷もまだ癒えていない。すべてを失い、石巻の海辺をさまよう一人の若者がいた……。その名は、リウタ。

そんな時、藩主・伊達政宗は若者や村人たちに、1,000本の木の切り出しという、新しい仕事を授けたのだ。目的を知らされない村人たちの間では「これは殿様の道楽のためにちがいない」という噂が広がった。噂を信じ怒り狂ったリウタは、短刀を胸に政宗に襲い掛かろうとする……。伊達政宗の本当の目的とはいったい何なのか。そして、リウタの運命は……。

制作意図

今から約400年前に三陸沿岸を襲った、慶長の大地震・大津波(1611年)。それからわずか2年のうちに、500トンの黒船サン・ファン・パウティスタ号を建造し、海外との交易を目指して伊達政宗の歴史的プロジェクト(慶長遣欧使節団)は出帆してゆきました。

東日本大震災を経て、慶長の大震災が明確な実態となって見えてきた時、未曾有の自然災害から、傷つきながらも復興を果たさんとする政宗公はじめ、東北の人々の姿が浮かび上がってきたのです。わらび座は東北の劇団として、この不屈の精神を受け継ぎ、舞台化することを決意しました。

自然災害の絶えない日本。このストーリーは今や“東北の物語”にとどまりません。困難を乗り越え、歩み続けてきたすべての人々の想いや祈りをのせて、全国の皆様に「ジパング青春記」をお届けします。

CAST

小山 雄大
戎本 みろ
渡辺 哲
椿 千代
天野 翔太(フリー)
川井田 南
長掛 憲司
黒木 友宜
千葉 真琴
内田 勝之
菊池 結夢 他



※こちらの写真は2017年度に公演された際の記録写真であり、今回の全国公演に登場するキャストとは異なります。撮影：コンドウダイスケ

STAFF

作・作詞・演出：横内謙介 | 作曲：深沢桂子 | 編曲：前嶋康明 | 振付：ラッキィ池田・彩木エリ | 美術：金井勇一郎 | 照明：塚本悟 | 音響：福地達朗 | 衣装：樋口藍 | ヘアメイク：馮啓孝 | 小道具：平野忍
演出助手・振付助手：安達真理 | 音楽助手：わたなべのぶこ | 舞台監督：浪形未緒 | 宣伝美術：澁谷和之(澁谷デザイン事務所) | 宣伝写真：船橋陽馬(根子写真館)

わらび座 〒014-1192 秋田県仙北市田沢湖幸田字早稲田430 TEL:0187-44-3316 FAX:0187-44-3318 MAIL:info@warabi.or.jp
<https://www.warabi.jp/>

【後援】復興庁・宮城県
【企画・制作】わらび座

このミュージカルは、メイド・イン・秋田です。

人の営みの中にある本当の豊かさを教えてくれた秋田に育まれて68年。劇団わらび座のホームシアターは、あきた芸術村(わらび劇場)です。

ミュージカル「ジパング青春記 ~慶長遣欧使節団出帆~」

とき：令和2年2月22日(土) 開演15:00 [開場14:00]

場所：石巻市河北総合センター(ビッグバン) (石巻市成田字小塚裏畑 54)

主催：石巻市、石巻市教育委員会 共催：(公財)石巻市芸術文化振興財団

■入場整理券が必要です。(ただし未就学児の入場はできません)

※入場整理券の配置先：石巻市河北総合センター(ビッグバン)、遊楽館、各公民館、石巻市図書館、宮城県慶長使節船ミュージアム(サン・ファン館)、旧観慶丸商店、石巻市教育委員会生涯学習課
※配付期間：令和2年1月8日(水)~なくなり次第終了

《公演のお問い合わせ》 石巻市教育委員会生涯学習課 TEL 0225-95-1111 (内線 5056)
石巻市河北総合センター(ビッグバン) TEL 0225-62-1120
わらび座 TEL 0187-44-3316



入場
無料