



# スタジオふたば

Studio FUTABA

かた かんが  
うつい方を考えながら



さつえい日

令和5年9月7日(木)

さくひん  
作品のタイトルは「ミラー・ステージ」。5年生が、  
ねんせい  
かがみ つか かたち ひろ い  
鏡を使うと形がふえたい広がりたいことを生  
せいさく たの  
かしながら、制作を楽しんでいました。